

962

कुमार। क्षर नाटकं .

Kavirakshas Natakam .

from 3rd act .

॥ कविरक्षसं नाम नाटकं ॥

॥ श्रीविजयादुर्गायै नमः ॥ श्री ॥

108

2132

श्री गणेशाय नमः ॥ धन्या के पं स्थिता तेशिरसि शशिकला किं नु नामैतदस्या नामैवाऽस्या स्मदेतत्प
 रित्वितमपि ते विस्मृतं कस्य हेतोः ॥ नारी पंचा मिने दुः कथय तु विजयान प्रमातां परी दुर्देव्या निहोतु
 मिच्छेति सुरसरितं शाव्यमया दितोर्वः ॥ १ ॥ अपि च । पादस्या विल वत्ती मवनति मवने रत्ततः स्वे
 रपातेः संकोचे नैव दोह्यां मुहुरति न पतः सर्वलोकातिगानां ॥ दृष्टिं तत्ते घुनो ग्रज्व तनकरा मुवं वि
 लतो दाह भीते रित्या धारा नुरोधा त्रिपुर विजयिनः पातु वो दुः खनस्य ॥ २ ॥ नां घं ते सूत्रधारः अलम
 तिप्रसंगेन । आज्ञापितोस्मि प रिषदा यथा घसामंतवटे श्वर इत्तपो त्रस्य महाराज पद लाक्य यु सुनोः
 कवे विशाखदेवस्य कृति मुद्राराक्षसं नाम नाटकं नाट्य पितव्यमिति पत्स्यं काव्य विशेषवेदिनो प
 रिषदि प्रयुं जानस्य ममापि वेतासि सिमहान्परितोषः प्रादुर्भवति । वीयते बालि शस्यापि स हत्त्रे पतिता
 कृषिः ॥ नशाले स्त्रंब करिता वसुगुता मपेत्ते ॥ ३ ॥ तद्यावदिदानीं गंहं गत्वा गहिती माहपगह
 जने न सह संगीत कमनुति छा मि परि क्रम्यावलोक्य च इमे नो गहाः तद्यावत्प्रविशामि नाद्येन
 प्रविश्यावलोक्य च अयेत किमिदमस्मद् हेषु महोत्सव इव दृश्यते स्पष्ट कर्मण्यलिपुक्त
 रः परिजनः । वहति जलमिदं पिनष्टि गंधानि यमिपमुद्गृथते स्रजा विवित्रः । मुसलमिदमिपं वपा

राम

१

तकालेमुहुरतुपातिकतेनहंकतेन॥ ४॥ भवतुकुटुं बिनीमाहुपपच्छानिनेपथ्यामिमुखमव
लोक्यःगुणवत्पुपापनिलयेच्छित्तिहेतोस्तोधि के ५ त्रिवर्गस्य। मन्त्रेवननीतिद्येकापादियेदुतमुपे
हि॥ ५॥ मविश्वनरी. अज्जरअस्तिआतात्तिओएतामंअज्जोअणुगित्तेहेउ। सूत्र। ओपे. तिष्ठ
नुतावदज्ञानियोगःकथयकिमघभवत्पाऽत्रभवतांब्राह्मणानामुपनिमंत्रतोतुकुटुंबकमनुग
हीतं. अथवाऽभिमताभवनमतिथयःप्राप्ताः। पदेष्टपाकविशेषारंभः। नरी. अज्जआमनिदामए
भअवंतोबत्थणासूत्र। कथयकस्मिन्निमित्ते. नरी. उवरत्तदिकिलभअवंदोत्रिसू. कएवमाहु. नरी.
एवं। एवु। एताअरवीसीजतोमंतेदि. सू. आये. कतअमोस्मिदतुःषष्ट्यो ज्योतिःशास्त्रे. तअव
त्पतिंभगवतोब्राह्मणानुदिश्यपाकःचंद्रोपरागंप्रतिनुकेनापि विप्रलधासि. पश्य. क्रूरग्रहःस
केतुश्चंद्रमसंपूर्तामंडलमिदानी। अभिमवितुमिच्छतिबलाह. नेपथ्ये. कएषमपि स्थिते. सू. रत्त
येनतुडधयोगः। ६॥ नरी. अज्जकोट्टउत्ता। एतो धरत्तिगोअरोभविषवंदंगहात्तिओआदोरकिं
उमिच्छदि। सू. आयेयसत्तंमयापिनोपलक्षितःअतोपियुक्तःसरेव्यक्तिमुपलक्ष्ये. क्रूरग्रहः
सकेतुरितिउग्रःपठति. नेपथ्ये. आः कएषमपि स्थितेचंद्रगुप्तं। मभिभवितुमिच्छति। सू. आकर्ण्य.

आर्येः ज्ञातं कौटिल्यः। नरीभयं नाटयति सूः कौटिल्यः। कुटिलमतिः स एष येन क्रोधो प्रसभमदा
 हि नंदवंशः वंदस्वग्रहासिति श्रुतेः सनामो मोर्धं दोर्द्धिषदभि योगरत्येवेति। १॥ तन्न पुक्तं कुपित
 स्यात्पुत्रतः स्त्रातुं तदित आवांगशावदिति निष्क्रांतौ प्रस्तावता॥ ततः प्रविशति मुक्ता शिखां परा
 मशान्सकारे श्राणाक्षः। वारा। कथयक एषमपि स्थितेर्वद्रगुप्तमभिभवितुमिच्छति प्रश्यनं
 दकुलकालभुजगीः कोपानलबहलनीलधूमलतां। अद्यापि बध्यमानां वध्यः कोनेच्छति शि
 खां मोर्धः अपि वः दुर्लभं यन्मम समुज्ज्वलतः प्रतापं कोपस्य नंदकुलकाननधूमकेतोः। सद्यः प
 रात्मपरित्यागमविवेकमूढः कः शालभेन विधिना लभतां विनाशं। ल। शास्त्रं रव २ प्रविश्य शिष्यः
 उपाध्याय आज्ञाय पः वाराक्ष उपवेष्टुमिच्छा। शिष्यः। उपाध्याय नचियं सन्निहितवेत्ता सनेव द्वा
 रप्रकोष्ठशालातरस्यामुपवष्टुमर्हत्पुपाध्यायः वारा। वत्सकार्याभि योग एवास्मानाकु
 लयति न पुनरुपाध्याय सहभूः शिष्यजं नेतुः शीलता। नाद्ये नोप विरपात्तागतं कथं प्रकाश
 तांगतो यमर्धः पोरेषु यथा किल नंदकुलनाशजमितरोषोरात्तसः पितृवधामर्षितेन सकल
 नंदराज्यपरिपराप्रोत्साहितेन पर्वतकपुत्रेण मलयकेतुना सहसंधाय तदुपागृहीतेन मह

ति २

राम
२

ताम्रेखराजबलेनपरिवृतोवषलमभियोक्तुमुद्यतइति.विविंत्य.अथवा.येनमयासर्व
लोकप्रकाशंनंदवंशवधंप्रतिज्ञायनिस्तीर्णादुस्तराप्रतिज्ञासरित्.सोहमिदानीप्रकाशी
भवंतमयेनमर्थमिसमर्थःप्रशमयितुमिति कुत एतत्.पस्यममःश्यामीकृत्याननेदूनरि
पुवतिद्विशंसंततैःशोकधर्मैःकामंमंत्रिदुमेभ्योनपपवनतृतंमोहमसप्रकीर्षदिग्धुभ्रांतपौर सं
द्विजगत्तारहि तानंदवंशप्ररोहान्दात्याभावान्नखेदाज्वलनरववनेशम्यतिक्रोधवद्भिः॥१०॥अ
पिवाशोवंतोवनतैर्नराधिपमयाद्विवशद्वगभैर्मुखैर्ममिग्रासनतोऽपकसमवशयेदेष्टवंतः
पुरा।तेभ्यस्तुतथैवसंप्रतिजनानंदंमयासान्वयंसि हेनेवाजेद्रमद्रिशिवसिंहसनात्पाति
तं॥११॥सोहमिदानीमवसितप्रतिज्ञाभारोपिवषलापेक्षयाशस्त्रधारयामि।येनमया।समुत्तवाना
नंदानवहृदयतोगाइवभुवःकृतामोयेलक्ष्मीःसरसिविसिनीवस्थिरपदाद्वयोःसारंतुल्यंदि
पमभियुक्तेनमनसाफलंकोपप्रीत्योर्द्विषतिवविभक्तंमुहुरिवा॥१२॥अथवाअग्रेहीनेराज्ञसे
किमुत्वातंनंदवंशास्य.किंवास्तेयमुत्पादितंवद्रुगुप्तलक्ष्माः.विविंत्य.अहोरात्रसस्यनंदवंशेनि
रतिशयोभेक्तिगुणः.सखलुकस्मिदपिज्ञावतिनंदान्वयावयवेवषलस्यसावित्र्याहपितुंनश

स्मा १ अथ १

कथं ते तदभि योगं प्रति निरुद्योगो वा स्थापयितुमित्यस्माभि रनेये वदु द्यात पोवनगतोपि द्या
 तितस्तपस्वीनंदवंशः सर्वायसिद्धिः। पावदयं मलयके तुमंगी कत्याम स्मदु खेदापविपुलत
 रंपपंवमुपद शयित्येव प्रत्य न्नवदाकाशेल ह्यंब धा साधमात्रपरा न्नससाधुमंत्रि न्नयसा
 धुश्मंत्रिबहस्पतसाधु कुतः ऐश्वमपादि नपेतमीश्वर मयं लोकोयतः स वतेत गच्छं नुपेवि
 पत्तिदुष्ट पुनस्तेतप्रतिछाशपा। भर्तु चैप्रलयेपि पूर्वसुक तासंगेन निःसंगया भक्त्या कार्यधुरां
 वहंतिके तिनस्ते दुर्लभास्त्वादृशाः॥२३॥ अथवा अतएवास्माकं लसंग्रह तोयतः कथमसौ वषल
 स्पसा विवाग्रहो नमानुग्रहः स्यादित्रिकुतः। अप्राप्तेन वका तरेण वदुताः स्यात्मानुरागे ताकः प्रज्ञा
 विक्रमशालिनोपि हि भवे किं भक्ति ही नाकलं॥ प्रज्ञा विक्रमभक्तयः समुदिता चेष्टांगुता भूतये
 ते भक्त्या न पतेः कलत्रमितरे संपत्सु वा पत्सु वा। १७॥ तन्मया यस्मिन्नुत्त निन शपानेन स्त्रीपते
 यथा शक्ति क्रियते तद्रहतां प्रतियत्नः कथमिति अत्र तावदु षत पर्वतयोरत्यन्तर विनाशे नापि
 वाराक्ये स्थाप कृतं भवतीति विषकन्यपारात्त सेना स्माक मत्येनोपकारि मित्रं द्या तितस्तपस्वी
 पर्वतकरतिसुं वारितो जगति जना पुवादः नापुवाहितो मलयके तुः शक्यः खल्वेषात्त समतिप
 १ लोके प्रत्ययार्थमस्यैवा यस्या भिव्यक्तं वेपिता ते वारा क्येन द्या तित इति रह सि

ने

राम ३

१ लोके प्रत्ययार्थमस्यैवा यस्या भिव्यक्तं वेपिता ते वारा क्येन द्या तित इति रह सि

रिग हीतोपि बुशिलमानः प्रजयानिवारयितुं न पुनरस्य निग्रहात् सर्वतकवधोत्पन्नमयशः प्रकाशी
भवत्प्रमाद्यमितिः अन्यत्र सुनिपुक्ताश्च स्वपक्षपरपक्षयो रनुरक्तोपरक्तजनजिज्ञासया बहुविध
देशवेषभाषाचारसंचारवेदिनो नानाव्यंजनाः प्रातिध्रियः अधिष्यंते वकुसुमपुरनिवासिनां न
दामात्यसुहृदां निपुणप्रवारगतयः तत्तत्कारणानुत्पाद्यकृतकृत्यतामापादिताश्चंद्रगुप्तस
होत्थापिनो भद्रलक्षप्रलुतयः प्रधानपुरुषाः शत्रुप्रयुक्तानां वतीक्षारसदादीनां प्रतिविधा
नंप्रत्यप्रमादिनः परीक्षितभक्तयः क्षितिपतिप्रत्यासन्नानिरूपितास्तत्रतत्राप्यपुरुषाः अस्ति वास्मा
कंसहाध्यापिसिन्धुशर्मा नाम ब्राह्मणः सचक्रौशनस्यां दंडनीतो वनुषष्ट्यंगज्योतिः शास्त्रेण प्रा
वीरणमुपगतः सवमपाक्षपरा कलिगंधारी नंदवंशवधप्रतिज्ञानंतरमेव कुसुमपुरमुपनीय स
र्वनंदामात्यैः सह सखांग्राहितो विशेषतश्च तस्मिन् राक्षसः समुत्पन्नविसंभस्तेनेदानीं बहुप्रयोज
नमनुष्ठेयं भविष्यतीति तदेव मस्मत्तो न किंचित्परिहास्यते वषट् एव केवलं प्रधानप्रकृतिर
स्मात्स्वारे पितराज्यतं प्रभारः सततमुदास्ते अथ धापत्स्वयमभियोगदुःखे साधारण्यो रपाक
तंतदेवराज्यं सुखयति कुतः स्वयमाहृत्य नुं जानावलिनापि स्वभावतः नरेन्द्राश्च मर्गेन्द्राश्च प्रायः सी

दं ति दुः खिताः ॥ १५ ॥ ततः प्रविशति यमपटे नवरः ॥ परा म ह ज म स्स व ल तां किं जं दे व ए ह अ
 स हि ॥ ए सो क व अ स्म म त्ता रा ह र इ जी अं व ड फ डं नं ॥ १६ ॥ अ वि आ पु रि स स्स जी वि द वं वि स मा रो
 हो इ म त्ति ग हि आ भ ॥ मारे इ स ध लो अं जो ते रा ज मे ता जी आ सो ॥ १७ ॥ जा व ए अं गे हं प वि सि अ
 ज म व डं दं स अं तो गी आ ति गा ए मि ॥ परि क्रा म ति ॥ शिष्यः विलोक्यः भ इ न प्र वे ष्य वं वरः भ
 इ कः स क म र अं ए दं गे हं ॥ शिष्यः ॥ अ स्मा क पु पा ध्या प स्य सु ग ही त ना म्र आ र्च वा ता क्य स्य
 वरः वि ह स्य हं दो वं भ ता अ त्ता को र अ स्म जे व ए द आ ती प स्य स्य ध म्म भा दु अ स्म घ रं भो दि
 त दि हि मे प वे सं जा व दे उ अ ज्ञा अ स्म ध म्मं उ व दि सा मि ॥ शिष्यः स क्रो धं ॥ धि श्रु ख किं भ वा न स्म दु
 अं ष पा ध्या या इ म वि त्त मः ॥ वरः हं हो वं भ ता मा कु ष्य २ रा खु स द्यो स वं जा ता दि ॥ ना किं पि तु ह
 उ व ज्ञा ओ जा ता दि किं वि अ म्हा रि सा वि ज्ञा तां दि ॥ शिष्यः ॥ स क्रो धं ॥ धि श्रु ख सर्व त्त ना मु पा ध्या
 प स्य वो र पि तु मि श्रु सि वा ॥ हं हो व भू ता ज इ तु ह उ वा ज्ञा ओ स वं जा ता दि ॥ जा षा उ दा व के
 तां वं दा अ ता मि ष्ये दो त्ति ॥ शि ॥ मूर्ख गुरोः कि म ने न ज्ञा ते ना ज्ञा ते न वा भ व ति ॥ वरः ॥ हं हो व भू
 रा ॥ उ व ज्ञा भ जे व दे जा ति स दि जं इ मि पा जा ति दे ता भो दि तु मं दा व इ ति अं जा तो सि क

मला रां वं हो अरा भिव्ये दो जिन तां पे कव. कमला रा म ला हरा रा विरूपा हितो विसं वद रसी
ना। संपु स मंडल मि वि जारं वं दे वि रु द्वा ई। वा रा। आ क र्प आ त्म गतं वं द्र गु ष्ठा पर क्ता न्यु र्वा त्र जा
ना मी त्यु प ज्ञि स म ने न. शि। मूर्ख कि मि द म सं ब द्ध म भि धी य ते. वरः। हं हो ब म्हा ता सु सं ब द्ध जे
व भ वे. शि० प दि किं स्पा त. व. जे इ सु त्ति डुं जा रां तं ल हे। वा रा। म द्र वि श्र धं प्र वि श. ल ष्य से
श्रो ता रं ज्ञा ता रं व. व० ए सो प वि सा मि. प्र वि शो प स त्प व. ज अ डु २ अ ज्ञो वा रा क्यः वि लो क्पा त्म
गतं. क थं प्र भू त त्वा कार्पा तां क स्य परि ज्ञा ने नि पु क्तो नि पु ता क इ ति न ज्ञा य ते। आः ज्ञा तं। अ ये क थं
प्र कृ ति वि त्त ज्ञा ने नि पु क्तो नि पु ता कः। प्र का शं. म द्र स्वा गतं ३ प वि श्प ना। वरः जं अ म ज्ञो आ रा वे दि
त्रि भू म र वु प वि श्रा ति. वा रा। म द्र व र्त्ति ये दानी स्व नि यो ग व त्तो तं. अ पि व ष ल म नु र क्ताः प्र कृ त पः।
वरः। अध रं। अ ज्ञे ता ते सु ते सु वे रा अ का र ते सु प रि ह रि अं ते सु सु गि ही द ता म धे अं वं द उ त्तं द ट
म ला पुर त्ता ओ प कि दी ओ किं उ ता अ स्मं अ च्छि ता अ रे अ म च्च र क्क व से ता प ट म स मु ष्य त्प सि ता
ह व हु मा ता ति सि पुरि मा जे दे व स स वं द सि रि तो सि र ता स हं ति। वा रा। स क्तो ध न नु व क्त वं स
जी वि तं न स हं त इ ति। म द्र अ पि ज्ञा य ते ना म धे य नः। वरः। अ ज्ञ क हं अ मु त्ति अ ता म हे आ अ ज्ञ

सति वेदी अंति । वारा तेन हि श्रोतुमिच्छामि । वर । सुता दुःखोपपन्नं दा वज्रजस्ररिउप
 कर्षेव द्वपवशवा दोखवाताओ । वारा सहर्षमात्मगतं प्रकाशं अस्मद्रिपुपद्मे बद्धपद्मातः नप
 टाकः । वरः । जीवसिद्धीतामजेतासा अमचरकवसपउत्ता विसकस्सि वदेवे एव दीसरेसमावेसि
 दा वारा कपः स्वगतं जीवसिद्धिस्तावदस्मत्प्रतिधिः प्रकाशं भद्र अथापराकः । वरः । अज्ज अवरोवि
 अमचरकवसंस्सपिअवअस्सोका अत्थोस अउदासोताम । वारा । विहस्यात्मगतं कायस्थः कायस्थ
 इतिलधीमात्रातथापिन पुक्तं प्राकृतपुरुषमथ वज्ञातुं तस्मिन्पासुत्तु प्रनासिद्धार्थकोनिजि
 सः प्रकाशं भद्रतृतीयमपि श्रोतुमिच्छामि । वरः । तिदीश्रो अमचरकवसस्सुदीयं विअहिअं
 पुष्करात्तिवासी मत्तिआरसेही वंदता दासोताम जस्स घरे कलत्रं रा सीकडुअ अमचरकवसो
 ता अरादोअवक्तो । वारा आत्मगतं । तूनं सुहृत्तमो नत्थनात्मसदृशो पुरुषे रात्तसः कलत्रं न्यासी
 करिष्यतिः प्रकाशं । भद्रवंदनदासगृहे रात्तमेन कलत्रं न्यासी कृतमिति कर्षं मवागम्यते भवता । वरः ।
 अज्ज अंगुलिमुदासवपिअवगमस्सदि त्रिमुक्तां स्मर्पयति । वारा । गहीत्वा वावपतिना
 मरात्तस्य सहर्षमात्मगतं ननु वक्तव्यं रात्तस एवायमस्मदंगुलिप्रतापी संवत्त इति प्रकाशं ।

भद्रं गुलिमुद्राधिगमं विसरेताओ नु मिच्छामि। वरः। सुखा दुःखं ज्ञो ज्ञा दा व अहं ज्ञो ज्ञा
पोर ज ता ठ रि द त्से स त्तो त्ति उ त्तो पर ध र प्य वे से अ सं क र्त्ती अ प उ त्तो मि गा दुं नारा। त त स तः। व
रः। त दो ए आ दो अव पर का दो पं व व रि स दे सी यो पि प दं स ती अ स री रा कि दी कुमार ओ बाल ज
ता सु त ह को इ ह ल फु रि ज्ञ मा ता ता अ ता ओ त्ति क् मि दुं प उ र्त्तो त्तो त्तो इ मि दा द स दा वि प मु ही
ए ए का ए र छि आ ए x हा ति गा दो र त्ति सं का प रि गा हा ति रु अ ग रु ओ त स जे व अ व र अ स स अ
तं। अ अ ज ता स उ छि हो म हं तो क ल अ ला त दो x सो कु मा र्त्तो रो त्ति क् मं तो जे व ति व्र छि य अ व लं
बि वा को म ला ए बा ह ल रि अ ए त्ति स्या कु मा र स रो ह सं भ म व लि अं गु ली आ दो क रा दो पु रि सं गु लि
प रि ता ह वि द रि आ वि अ लि आ मु दि आ सा अ दे ह ली व दे ति व डि अ र छि आ ए ती ए अ ता व बु द्धा जे
अ म ह व ल ता वा सं ग दा स मा ग त्ति अ प ता म ति रु डि आ रा व व रु ध ति व्र ला सं वु त्ता म ए वि अ
म अ र क र व स स ता म कि दे ति अ ज्ञा स पा अ मूलं पा वि दा ता ए सो इ मा ए मु दा ए आ ग मो त्ति वारा।
भद्रं गु त मं प सर अ वि रा द स्य प रि अ म स्य अ नु रू पं फ लं अ धि ग मि ष्य सि। वरः। जं अ ज्ञो आ ता वे
दि ति नि श्चां तः। वार ता। शा र्ङ्ग र व प्र वि श्य शि ष्यः उ पा ध्या य आ ता प य। वा ता व स म सी ण त्रं

पात्रं वोपनय० शिष्यः यदा ज्ञापयत्पुपाध्यापइति निष्क्रम्य पुनः प्रविश्य उपाध्यापइदं ममीपात्रं पत्रं वा
 ता। गृहीत्वा स्वगतं किं मन्त्रा मिलिस्वामि। अनेन खलु लेखेन राजसोजेतव्यः प्रविश्य प्रतीहारी जन्म
 २ अज्जे॥ वारा। सहर्षमात्मगतं। गृहीतो यंजयशब्दः प्रकाशं शोशोत्तरे किं मा गमनकारतां। प्रती
 अज्ज कमलमउला आरं अज लिंसी सेत्ति वेसि अदेवो वं हसि शि विसवे दि। इष्टामि अहं अ० जेता
 अब्र राउत्सवर्दे देवस्स पव्वदीसरस्स पारलो इ अंकाउं ते ता अधारि आरं अद्युच्चारं आहरणा इं अ
 वंतातां। बमृणातां पडि वदेमि ति। वारा। सहर्षमात्मगतं। साधु वचलसाधु ममेव हृदये न सहसं दि
 ष्वामे न सि प्रकाशं शोशोत्तरे उच्यता मस्म द्बना द्बलः साधु वत्ससाधु अभितः खल्वसिलोकव्यव
 हातातां। तदभु छी यतामात्मना मिप्रायः किंतु पर्वतश्चरध त पूर्वात्ति गुता वंति भूषणानि गुताव
 म्प एव ब्राह्मणेभ्यः प्रतिपादभीयानि न देषस्त्वयं परीक्षित गुतात्तु ब्राह्मणान्नेषयामि। प्रतीहारी जन्म
 ज्ञो आरावे दिति निष्क्रां ता। वारा। शार्ङ्ग रव उच्यंता मस्म द्बना दिश्वा वसुप्र म तपस्त्रयोभ्रातरः वष
 लादा भरणा निप्रति गत्वा हं भवद्भि वारति। शार्ङ्ग। यदा ज्ञापयत्पुपाध्यापइति निष्क्रांतः॥ वारा उत
 रोयं लेखार्थः पूर्वस्तुकोस्तु विदित्य आः ज्ञानं उपलब्धवानस्मि प्रीति धित्यः यथा तस्य स्तेष्टराजबल

एवं एहं तस्मिं सम ए। आसि। अमुं घरे अमत्तर कवम ससघर जतोत्ति। वाता। पूर्वमन तमिदा
नीमासीदिति परस्पर विरुद्धे ववने वंद। एति अं अत्ति मेवा अष्ट हं। वाता। अचेदानी कुगतः।
वंद। ता। आती मो कहिं गदोत्ति। वाता। कथं न ज्ञाम पतेनाम। शिरसि भयमतिदूरे प्रतीकारः। यतः।
उवरि घटां घटाव ड लं दूर दर आकि मेत दा वडि अं हिमवदिदि द्यो सहि ओसी सै स व्यो समा विवो
। अन्य व। नंदमि ववि छुगु सर त्य द्वा क्तले जां नाद पि त्वा वं प्र गुप्त ममा त्पराक्षसः समुच्छे स्पतीति मे
वं मं स्तुः। एशं। विक्तां ने न पि शालिभिः सु स विवेः श्रीर्वक्त्र नासादिभिर्न दे जीवति यात दानगमिता
क्षेपं वलंती मुहुः। तामेक त्वमुपागतां धुति मिव प्रल्हा दयंती जगत्कश्चं द्रा दिव वं द्रगुप्त नृपतेः कर्तु
व्यवस्ये त्य च क। २१॥ अथिव। आस्वादित द्धिर दशोत्ति तशो ताशो भां संध्या ताता। मिव कलां शश
सां न स्य। जं ला विहारि तमुव स्य मुखात् स्फुरंती को हर्तु मिष्ट ति हरेः परिभू पदं द्यु। २२॥ वंद। स्व
गतं। फले तासं पादिदं सो हदिदे विकछि दंत तो ने पथ्ये दुस्सार ताकि क्रियते। वारता। शार्ङ्ग रवता
पतां कि मे तदिति। शिष्यः पदाज्ञाप यमुपाध्याय रतिनिष्क्रम्य पुनः प्रविश्य उपाध्याय स ए स ए
षराक्षं द्रगु तो स स्पातया म राजापथ्यकारी तपता को जीव सिद्धिः सनिकारं कर्त्तव्यं वस्यते। वा

रा। त पताकः अहह अथवा अनुभवतुरा जा पथ्य कारित्वस्य फलं। श्रेष्ठिन वंदनदास एव स मय
 रा जा पथ्य कारि पुराजा तीस्तादंडः क्रि यतां पथ्य सुहृद्वनं अनुभूयंतां विवित्राराज प्रसादाः।
 वंद। अ जगे हे संतं वि। ता समये मि कुवो असंतं समप्यदि। त तो ने पथ्ये कलकलः। वाता। शार्ङ्ग रवज्ञा
 यतां कि मे तदिति शिष्यः पदाहा पयत्पुपाध्याय इति निष्पद्युनः प्रविश्य पुपाध्याय मय सौकाय
 त्थः शकटदासः शूलमारोपयितुं नीयते। वाता। स्वकर्म फलमाग्रवतु। भो श्रेष्ठिन वंदनदास एव म
 यं राजा पथ्य कारि पुतीस्तादंडो राजा नमः पथ्यतिरा भस कलत्रप्रच्छादनं तद्रूप तो पर कलत्रे
 ता मनः कलत्रं जीवितं वाद। अ ज किं भ अंदा वे सिमं संतं पि अह। अम वर वस सस्म धर अतां ता संम
 प्ये मि किं उता अ संतं। वाता। वंदनदास एष ते निश्चयः। वंद। वादं। एसत्विरो मे ति व अ। वाता।
 आत्मा तं साधु वंदनदास साधु सुलभे ह्यर्थलाभेषु परसंवेदने जने। करदंडु छारं कृपादि दानी शि
 बिना विना। २३। प्रकाशं वंदनदास एष ते निश्चयः। वंद। वादं। एसत्विरो मे ति व अ। वाता। स क्रोधं
 उरात्मनः। उह वत्ति कुअ भुभूयतां न हि नरपतेः क्रोधः। वंद एस सज्जो मि। अ ए विधु अजो अत्र
 रतो अहि आरस रिसं। वाता। शार्ङ्ग रव उव्य ताम समद्व वनात्काल पाशिको रं पाशिकं शीघ्रमपंड

राम
 २

एवमिति कुः अथवा तिष्ठतु उवाच तामस्मद्वचना उर्गण लो विजयः ॥ गीत गृह सार मे न सं पुत्र कलत्रं
न तावद्यव दधलाय कथ्यते स एव स्यात्ता हरा ता रं मा ज्ञापयिष्यति । शिष्यः ॥ यदा ज्ञापयत्युपा
ध्यायति श्रोति ब्रह्म २ वंदा अत्रमा गच्छामि आत्मा तं । दिवि आमित्रक ज्ञेयमे विता सो ता पुरिस
हो से ता परि क्रम्य शिष्ये ता सह विष्कांतः । वाराणा सहर्षं हतं धर दानीरा ज्ञसः । तज त्प्रिय वक्ष्याता
त्यथा तस्या यमापदि । तथेवा स्याप धि प्राणा तूनं तस्या पि न प्रियाः । २४ । नेपथ्ये कलकलः । वाराणा शर्मा
रव २ प्रविश्य शिष्यः उपाध्याय आ ज्ञापय । वाराणस्यः किमेव कलकलः शिष्यः विभाव उपाध्याय एषा
खलु शक्यं एव सीव ध्य भूमे रादा यस्य मपक्रांतः सिद्धार्थकः । वाराणा स्वगतं साधु सिद्धार्थक साधु
काशं । प्रसत्य कि मपक्रांतः स क्रोधं वत्स उवाच तां गुलरा यताः यथा त्वरितः संभावये न मिति । शिष्यः
निष्क्रम्य पुनः प्रविश्य उपाध्याय धिक् एव मपक्रांतो भागुराय ताः वाराणा आत्मने गतं व्रज तु काय सिद्ध
ये प्रकाशं स क्रोधं वत्स उवाच ता मस्मद्वचना अत्र भूयः पुरुष दत्त उति रित बल गुणा रा ज्ञे न लो हिता द्वा
विजय वर्मा ताः शीघ्रमनुसृत्य तां दुरात्मा भागुराय ता इति । शिष्यः यदा ज्ञापयत्युपाध्याय
ति निष्क्रम्य पुनः प्रविश्य स विद्या दंत पाध्याय हा धिक् सर्वमेव क्रमाकुली संभूतं ते विखलु

भद्रमदप्रभतयः प्रथमतरमप्रभातायामेव न न्यामपक्रांताः। चारा। आत्मगनं। सर्वेषां शिवाः पंधानः
 संतु। प्रकाशं। वत्स कृतं विषादेन पश्यः पेयाताः किमपि प्रधार्यत्तदपेपुर्वंगता एव ते येतिष्ठं तिभवं
 तुतेपिगमने कामं प्रका मोघताः॥ एकाके बलमेव साधनविधौ सेना गतेभ्यो धिकानंदो मूल न दृश्यीय
 महिमा बुद्धि सुमागमम। २५। ३ त्वा य एष दुरात्मनो भद्रमदप्रभती न ग्राहपिष्यामि। आत्मगतं पु
 रात्मन रत्नसंक्रयास्पति। एषो ह म विराज वंतां स्वच्छंद मेक वरमुज्ज्वल दानं शक्तिमु त्सेकि नाबलं म
 देन विगाहमानं बुद्ध्या निगल्य वषलस्य कते क्रियापामाराप्य कं गमयिष्ये प्रगुणी करोमि। २६॥ इति नि
 श्चांताः सर्वप्रथमोक्तः। ततः प्रविशामाहि तुं डिकः २ जहांति तंतं नु त्रिजहंति अं मंडलं अहिलिहंति अं जे
 मं तावत्परापरा ते सप्यराहा हिवेउ अ अरं ति। १। आकाशे अज्ज किं भतासि को तुमंति अज्ज अहं खु आहि
 तुं डिओ जिस्स विसोत्ताम किं भतासि अहं विअहिता खे लिउं इ छा मित्रि अथ कं दरा वित्रि आजी वदिअ
 जो किं लतासि राअकु लसे अओ त्रि तां खेतदि जे बअ जो अहिता कधं ति। अमं तो सहि कस लो वानगा
 ही। पमत्ता मत्तग अ वरा रो ह लो तद्वा धिआ रो जिः अकासीरा असेव को त्रि तरो जे व ए दे ति ति पु रि
 सा अवस्सं विता सं अ ताहु वंदि त्रि। अ ए अदि कं लो पुनरप्याकाशे अज्ज तुमं ता किं भतासि किं दे

सुपेगलसमुगा ए सुतिः। अज्ञे जजी विआसं पाद आस ॥ प्या किं भत्ता सि अ छि ये। वरेव डुरु छाम
मेत्ति। पसीद डुरु अ जो अत्ता तां सुवु एद ता जर को दू हलं ता ए हि एद सि आ वा से प वि सि अ द से मिः
किं भत्ता सि एदं सु भ हितो अ म वर कव स सगे हं ता छि अ म्हा रि सा तां र ह प वे सो त्रि ने ए ग छु डुरु अ जो
जी विआ ए प सा ए ता अ छि मे प वे सो त्रि क धं ए सो वि अ दि कं तो स्व ग तं अ छु रि आं सं स्कु त मा अ त्रि य वा ता व प
म ति परि ग हो तं वं ड्र गु स म वे स्य वि क ल मि व रा त्त स प सं य ल म व ग छामि। ए त्त स म ति परि ग ही तं म ल
य मे के तु म वे स्य रा ज्ञा व लित मि व वं ड्र गु स व ग छामि कु तः को रित्य पी र जु ति व द्द मूर्ति म न्यो स्मि तां मे
पु कु ल स्य ल क्ष्मी। उ पा प ह स्ते रि व रा त्त से न नि कृ ष्य मा ता मि ह ल क्ष या मि। १। त दे व म न यो दु र्दि शा लि नोः
सु स वि व यो वि ति धे सं श पि ते व नं द कु ल ल क्ष्मी ल क्ष्म ते कु तः। वि रु द्ध यो र्म श मि ह मं त्रि मु ख्य पा र्मे हा व ने व
न ग ज यो रि वां ते। अ नि श्र या ड्र ज व श पि व भी त या ग ता ग ते ध्रु व मि ह ति। वि द्य ते। श्रि या। १। त द्या व द ह म मा
त्य रा त्त स मे व ग छामि त तः प्र वि शा त्या स न स्यः पु रु षे ता नु ग म्य मा नः स्व भ व न ग तः स वि तां रा त्त सः २
स बा ष्य कं ठं कं षं। व ह्नी ना मि व न ति वि क्र म गु ता व्या पा र शां तं दि षां नं दानां वि पु ने कु ले ड क रु टा या
नी ते नि य त्या त्त पं। वि तां वे श स मा कु ले न म न स रा त्रि रि वं ता ग्र ह तः से वे पं म म वि त्र क र्म र व ना पि ति वि

नावर्त्तते। ४॥ अथवा नेदं विस्मृतमक्तिना नविषयव्यासंगमूढात्मना प्राणाप्रवृत्तिभीरुता नव
 मया नाम तस्य प्रतिष्ठा चिन्ता अत्यर्थं पर दास्यमेत्य निपुणां नीतो मनो दीयते देवः स्वर्गगतो पिशात्रव
 वधेनारा धितः स्यादिति। ५॥ आकाशमवलोकय सास्त्रं भावतिकमलालये लक्ष्मणगुताज्ञासि कुतः
 आनंदहे तुमपि देवमपास्य नंदं रक्तासि किंकषसंयवेरिक्तामो यपुत्रे। दानांबुराजि रिवगंधगज स्पनाशे
 तत्रैव किं नवमले प्रलयंगतासि। ६॥ अपिवा न भिजाने। इधिव्यं किंदग्धाः प्रक्षितकुलजा भूमिपतयः य
 तिपापे मो ययदमिकुल हीनं कुतवनी। प्रकृत्वा वा काशप्रभवकुसुमप्रांतवपलापुं श्रीतांप्रह्ला
 पुज्ञापुहषगुताविज्ञानविमुखी। ७॥ अपिवा विनीते तदपमहमा अयोन्मूलने नैव त्वामकासां करोमि
 । विविंशमयातावत्सुहृते मस्त्वं दनदा सत्पाहो ह जनेन निक्षिप्य नगानि गर्भिता न्याय्यमनुष्ठितं किं
 कारतामिति कुसुमपुराभि योगं प्रत्यनुदासीनो राजसहति तत्र स्थाना मस्याभिः सहैककायतां दे
 वपादोपजीविनां नो घमः शिष्यिनी भविष्यति वंद्यगुप्तशरीरमभिद्रोघ्य मस्माभिः प्रपुक्तानां तीक्ष्ण
 रसदादीनां उपसंग्रहाय परकृत्योपज्ञेपसंग्रहाय विमहताकोशसंवये तस्मापितः शकटदासः
 प्रतिज्ञतामरातिवृत्तांतोपलधयेत संहतिभेदनापचव्यापारिताः सुहृदोजीवसिद्धिप्रभतपः त

राम

किमत्र बहूना एषात्मजः सपरिसा न्यपएवदेव शार्ङ्गलपोतमिवयंपरिपुष्पनष्टः। तस्यैव बुद्धिविदित्वे
नपिनमिममविमीभिवेद्यदि नदैवममृष्यमृष्यमाणा। ततः प्रविशतिः कंबुकी २ कामं नंदमिव
प्रमथ्य जरया वारा कपनीत्या यथा धर्मो मोर्वहृदकमेतानगरेनीतः प्रतिष्ठां मयितं संप्रत्युपवीय
मानमपि मेतद्धांतरः सेवया लोभो राक्षसवज्रपायपनने जेतुं न शक्नोति। एष परिक्रमोपसृत्य
वश्यममात्पराक्षसस्पृहं यावत्प्रविशामि प्रविश्य विलोक्य वस्वस्ति भवते राक्षस आर्षजा जते अ
भिवाद्ये प्रियंवदक आसनं २ अत्र भवतः। पुरुषः एदं आसरां इव विसृज्य अजो कंबुकीनाद्ये नोपवि
शति। राक्षसः किमागमनप्रयोजनं। कंबु। अमात्यमलयकेतुरमात्यं विज्ञापयति विराट्प्रभृतिपरित्य
क्तो वितसंस्कार इति पीद्यते मेतद्दयं यद्यपि स्यामि गुणाः सहस्रानशक्तं ते विस्मृतं तथापि मद्भिजापनां
मानपत्वा पदित्याभराणां शरीरादवतार्य कुमारैराप्रेषितं धारयितुमर्हत्पार्षः। राक्षस आर्षजा जले विज्ञा
प्यतामस्मद्वचना लुमारः विस्मृतामेभवन् गुणापक्षपाते न स्यामि गुणाः। किंतुः तनावन्निर्वीयः। पि
रपरिभवाक्तांति कृपणो व होम्यं गैरेभिः प्रतनुमपि संस्कारवनां। नपावन्निः शेषक्षपितरिपुवक्र
स्पनिहितं सुगां गेहेमां कं न वरतवसिंहासनमिदं ॥ १०॥ कंबु। अमात्य अमात्य अमात्ये नेतरि सुलभ

मेतत्कुमारेणातपरिमन्तांकुमारस्यप्रथमः प्रणयः। राक्षसः। आर्यः कुमारस्य नतिः क्रमती पववने
 मे भवानपि तदनुष्ठीयते कुमारज्ञा कंबु। नाद्येन भूषणानि परिधाप्य स्वस्ति भवते राक्षसः। अभिवाद्या
 म्पहं। कंबुकीनिष्क्रान्तः राक्षसः प्रियंवदकहापतां कोस्म दृशनिर्वाहारे निष्ठति। पुरुषः जं अजो आरावे
 दिन्निनिष्क्रम्य आहितुं ठिकं पृच्छति। भद्रको तु मंति आहि। भद्र अहं खु आहितुं ठि ओर छासि। अमवस्स पु
 र दो सप्ये हिंवे लिडुं। पुरुष विवृं दा व अमवस्स ति वे दे सि। राक्षस मुपसत्प अमव एसोर पु सप्य जीवी
 इच्छादि सप्ये हिंवे लिडुं। राक्षसा माक्षि स्पंदनं सूचयित्वा आत्मगतं कथं प्रातरे वसर्प दर्शनं प्रकृषां प्रि
 यंवदक ननः को तू हलं सर्प दर्शने अतः परितोष्य विसर्जये नं पुरु। ज अजो आरावे दिन्नि निष्क्रम्य आ
 हितुं ठिक मुपसत्प अज एसो अदं सतो रा फले रा अमवो पसादं। करे दि रा उरा दं सतो रा। आ हि। भ
 द्र विस्मवे हि महव अरो रा। अमव तां के वलं सप्य जीवी पाउ अ कवी ख अहं ता ज र म हं सतो रा अम
 वो पसादं रा करे दि ता ए दं पत्रं। वावे डु नि पुरु। राक्षस मुपसत्प अमव एसो खु आहितुं ठि ओ अमव
 विस्मवे दि रा के वलं सप्य पत्रं वा वि अप सी द डु नि। राक्षस पत्रं वा वयति। पा ज रा ति र व से सं कु सु मर
 सं अतरा गो कु सत दा ए। जं ड गि रे भ मरो तं। अस्स तां कु रा ह क जं। ११। राक्षस आत्मगतं अये कु सु मर

रवता ततो ह त्वत्प्रति धि श्रुति गाथार्थः कार्यव्यग्रत्वा न्नमसः प्रभूतत्वा च प्रति धीनां रदानी स्म
 तिरुपलधा व्यक्तमा हि नुं दिक च प्रना विराधा गुप्ते नानेन भवितव्यं प्रकाशं प्रियंवदक प्रवेशयेनं सुक
 विरेषः श्रोतव्यमस्मा सुभाषितं पुरुषः जं अमघो आरावे दि त्रि निष्क म्य आ हि दिक मु पस्य उवसप्य
 दु अजो आ हि नाद्येनापस्य वि लोकपात्मगतं अयममात्परात्तसः वाभा बाहु लतां निवेशयि चितं
 कंठे विव तान नास्कं धे दक्षि ताया बलानि हित पाप्यं के पतं त्या मुहुः गाढा लिंगन संगपीडितं मुखं
 पयो घमां शकि नीमो र्यस्यो रासि ना धुना पिकु रते वामे तरं श्रीः स्तनं १२ प्रकाशं जं अउर अमघो
 राज्ञा वि लोक अये विराध गुप्त इत्यदोक्तो वरु ष्म अयो प्रियंवदक मुजो मे रिदानी विना दयामः तद्विप्र
 म्पतां नः परिजनेन त्वमपि स्वमधिकार मभू न्यं कुरुः पुरु जं अमसो आ रावे दि त्रि स परिजने निष्क्रांतः
 राज्ञा सखे विराध गुप्त इदमासनमास्यतां विरा यदा ता पयस्य मात्प इति नाद्येनोप विशति राज्ञा नि
 त्पे अहो देव पादोपजी विनो जनस्ये पमवस्थे तिरो दिति दिता अमात्प अलं ज्ञो के नमो ना ति विराद
 मात्पो स्मा मुत नती मवस्थामारोप पिष्यति राज्ञा सखे विराध गुप्त वत्तपि दानी कुसुम पुरवत्तातं
 विरा अमात्प दिस्तीर्तः कुसुम पुरवत्तातः तदाज्ञापय कुतः प्रभतिकथयासं मि राज्ञा सखे वंद

गुप्तस्येवतावनगरप्रवेशात्प्रलतिअस्मत्प्रपुत्तैस्तीक्ष्णारसदाधैः किमनुष्ठितमित्यादितः श्रोतुमिच्छा
 मि। विहा॥ एषकथयामिः अस्तितावच्छकपवनकिरातकांबोजपारसीकप्रभृतिभिश्चाराक्यम
 तिपरिगृहीतैश्चंद्रगुप्तपर्वतकबलेरुदधिभिरेवप्रलयकालवति तसलिलसंबन्धेः समंतादुपरुद्धं
 कुसुमपुरंराज। शस्त्रमाकृष्यसंभ्रमं मपिस्थितेकः कुसुमपुरमुपरोत्पतिरतिवीरकक्षिप्रमिहा
 नी। आकारं परितः शरासनधरोः क्षिप्रं परिक्षिप्य तांदारेषु द्विरदेः परद्विपघटाक्षेदक्षमेः स्वीयतां॥
 मुक्तामृतपुलपंप्रहर्तुमनसः शत्रोर्बलेषु बलेतेनिर्यातुमयासहे कमनसोपेक्षामभीष्टपशः॥ २३॥ वि
 राट्प्रमास्य अलमावेगेन वृत्तमिदं वार्यते। राज्ञा। कथं वृत्तमिदं मया पुनस्ततिसं एवायं कालो वर्तते इ
 ति शस्त्रमुत्सृज्य सास्त्रं हादेवनंदस्मातितेराज्ञसः प्रसादानां पस्त्रमत्रकाले। यत्रैषामेघनीलाश्च
 वतिगजघारात्तसस्तत्रपापादेतत्पारिस्तुवानः सुतिनुरागबलंधार्यतां राज्ञसेन। पत्नीनां राज्ञसेनां
 नयतुबलमिति प्रेषयन्मत्तमाज्ञामज्ञासीः प्रीतियोगात्स्थितमिवनगरेराज्ञसानांसहस्रं॥ १४॥ विरा
 धः। ततः समंतादुपरुद्धं कुसुमपुरमवलोक्य बहुदिवसप्रभृतिमहदुपरोधवेशसमुपरिपोरात्ता
 परिवर्तमानमसंहमानेतस्यामप्यवस्थायां पौरजनापेक्षया पक्रांतेतपोवनापदेवैसर्वार्थसिद्धौ स्था

राम

१३

१४

दाक्ष्यमाभिप्रशस्याभिहितं अविराक्ष्य दाक्ष्यस्यानु रूपं सरवर्मत्रफलमाध्यामिष्यसीति राक्ष-
 सो द्वे गंसखे कुतश्चाराण्यवरोः परितोषः अफलमनिष्टफलं वादासुवर्मताः प्रयत्नमवगच्छा-
 मियदने ननु हि मोहादथवा राजकायानुरोधात्कालमप्यतीक्ष्णमातो न जनितश्चाराण्यवरो-
 तस्मिन् बलवाचितर्कः ततः १ विराधः । ततश्चाराण्यवरो कंनानुकूलतयवशाद् ईरात्रसम-
 वंशः पुत्रस्य नंदमवनप्रवेशो भविष्यतीति । शाल्पिनः पौरांश्चागृहीतापान्क्तिं वा तस्मिन् वक्ष्यते
 वंते श्वरभ्रातरं वौषेनकमेकासने वंशगुप्तेन सहोपवेश्य कृतः पृथिवीराज्या ईप्रविभागः । राक्ष-
 मतिस्तद्वत् २ वं तश्चाराण्यवरो वनकायपूर्वप्रतिष्ठितो राज्या ईप्रविभागः । विराधः अप्रकिं । राक्ष-
 गतं । नियतमस्ति धूर्त्तं न वदुना तस्यापि तपविन किमश्रुपांशु वधमाकलय्य पवति श्वरविना राज-
 नितस्याप्यथ शयः सः परिहार्यमिषा लोकाप्रसिद्धिरुपाविता प्रकाशः ततस्ततः । विराधः ततः प्रथम-
 मेव प्रकाशिते रात्रौ वंशगुप्तेन नंदमवनप्रवेशो कृताभिषेके च वैरोचनके विमलमुक्तामणिगुता-
 परिज्ञेतेतोपरवित विविन्नपदमप्रवारवाताप्रच्छादितशरीरमणिमुकुटवद्वनिविटनिपमि-
 तरुविरतरमौलो सुरभि कुसुमदामवैकटिकावभासि नविपुलवत्तः स्त्रुलेपरिविततमेरुपन

स्वामिविरहाप्रशियिलपत्नेषु पुष्पादलेषु घोषराग व्याघातादि साहसानुमितां तर्नगरवासेषु पु
नरचि मंदराजप्रत्यानयेनाय सुसंगमधिगतेषु पुष्पा सुचंद्रगुरुप्रनिधानापुष्पापुष्पकपावि
षकन्ययाद्याति ते तपस्विनि पर्वतेश्वरे। राज्ञा सखे यथाश्रयं करोमि वविषांगमैकगुरुप्रव्यापा
दिनीरजिताहं तुं शक्तिरिवार्जुनं बलवतीयाचंद्रगुप्तं मया। सावित्रीरिव विष्णुगुप्तं हतकस्यात्यंति
कश्चेपसे हेतुं वेयमिवेत्यपर्वतनयं तद्वध्यमेवावधीता विराज्यमात्यदेवस्यात्र कामयस्तता लेकि
यसाभराजसत्ततः। ततः पितृवधत्रासाहयक्रांते कुमारं मलयकेतो विश्वासिते पर्वतकमलात
स्तिरोवनके प्रकाशिते चंद्रगुप्तस्य नंदं भवनवनप्रवेशे वाराकोना ह्याभिहितः कुसुमपुरनिवा
स्ति नः सर्वदेवसूत्रधाराः सांवत्सरिकादेशाद्या ईरात्रसमये चंद्रगुप्तस्य नंदं वनप्रवेशोभ
विष्णुसूत्रधारेः पुरधारप्रवेशाप्रति संस्क्रियतां न भवनात्तमिति। ततः सूत्रधारेरभिहितं तं य
प्रथममेव देवस्य चंद्रगुप्तस्य नंदं भवनप्रवेशमुपलभ्य सूत्रधारेण हारवर्मणा कृतो रत्ना
सारिभिः संस्कारविशेषैः संस्कृतं राजद्वारमिहानीमस्माभिरंभ्यंतरे संस्काराधेय इतिः तत्रा
ताव्यवदुना अनादिदेवैव हारवर्मणा संस्कृतं राजतवनद्वारमिति परिनुष्टन हारवर्मणा सुवि

लिज्ञापमानाकतोच्चारण क्य हनकादेशाब्दं इ गुप्तोपवात्स्यां वंद्र लेखां नाम गज वशामारु त्थवं इ गु
प्तानुपापि नाराजलोकेना नुगम्यमानेनंदे वस्य भवनं प्रविशति वेरो वनके पुष्पप्रयुक्तेन सूत्रधा
रे तादृशवर्मणा वंद्र गुप्तोपमिति मन्त्रिमानेन वै ते वनकस्यो परि पातना यस्य जीकृतं यंत्र तोर तो। अ
त्रांतरे तिग ही तवाहने धुस्त्रि ते पु वंद्र गुप्तानुपापि पु भासिपाले पु पुष्पप्रयुक्तेने व वंद्र गुप्तवधा
यनिषादि ना बर्बरके ताकनकदं डिकां तर्निहि तां वाह नस्त्रि ता मसि दु त्रिकामा रुष्ट कामेने अव
लंबिता करेता कनकमं खलावलं बिनी कनकदं डिका रात्ता उ मयोरथास्थाने पत्नः। विरा। अथ वलं
बिना करेता कनकमं खलावलं बिनी कनकदं डिका रात्ता उ मयोरथास्थाने पत्नः। विरा। अथ जघना
लिघा तमुत्प्रे तमाता ग ज वधूर तिज वनतया गत्यं त्म मारु ट वती। प्रथे मगस्य नुरोध प्रत्या कलित मु
क्तेन प्रभ्रष्ट लक्ष्यं पतनायं त्र तोर तो ना कृष्ट कपाती बय पात्तिर नासाधे व वंद्र गुप्ताश पावे रो वन
के हतस्त पस्त्री बर्बरकः ततो दाह वर्मणा यं त्र तोर ता पा तमा मविनाश फलक मवधा पृथी घ्रमे वतुं
गतोर तां समा रूढे नयं त्र घट नबी जं लोह कीलक मादाप ह स्तिनी गत ए वह तस्त पस्त्री वेरो वनकः।
रात्ता हा कष्ट मनर्थ द्वय मापति तं न ह तश्च इ गुप्तो ह वो वै ते वेन क बर्बरको न वै तो ह तो दै वेन सर्व

था वपमेव हताः अथ सूत्रधारोदाहृतवमकिथः विरा। वैरो वनकपुरः सरे तापदा तिलोकेन एकैकलोष्ट
 घातं हतः। राज्ञा सास्त्रं कष्टमहोव सलेन सुहृदा विप्रयुक्ताः स्मः अथ विलिषजा तेनाऽभपदत्तेन
 किमनुष्ठितं। विरा। सर्वमनुष्ठितं। राज्ञा अपि हतश्चंद्रगुप्त हतकः विरा। अमात्यदेवान्न हतः। रा
 ज्ञा। सविषादं तस्मिन्मिसानीकपयसि सर्वकमनुष्ठितमिति। विरा। अमात्यकल्पितमेतेन विषयूत्तमिओ
 षधं वंद्रगुप्ता यतश्च त्वत्पत्नी कुर्वता वाराक्य हतकेन कनकभाजनेपावरांतिरगतमुपलभ्या
 लिहितश्चंद्रगुप्तः। वधतस्य विषमिदमोषधनपातव्यमिति। राज्ञा। शठः खल्वसौ बडुः अथ वेद्यः
 कथं। विरा। तदेवोषधं पापितश्चोपरतश्च। राज्ञा। महाकार्पराशिरुपरतः। अथ तस्य शयमनाधि
 क तस्य प्रमोदकस्य किंवत्तं। विरा। यदि तरेषां। राज्ञा। सो द्वे गंकथमिव। विरा। सखलु मूर्खसिंघुष्मा
 तिरतिस्फुटं अतिमहांतमर्चराशि मवाप्य महता व्ययेनोपलोत्वं कुमारध्वान्। कुतो लूयान् धनाग
 मस्तवेति एष्टो यदा वाक्यभेदाश्च ह नगमत्तदा वाराक्य हतकादेशाद्विचित्रे तावधेन व्याप
 दितः। राज्ञा। सो द्वे गंकथमत्रापि देवेनोपहता वयं। अथ शपितं स्पवंद्रगुप्तस्य शरीरे प्रहर्तुमिस्म
 त्रयुक्तानां नरपतिशायकानां हृत्पातः सुरंगा मे त्वप्रथममेव निवसतां बीमसकादीनां को वत्तांतः।

विरा। अमात्य को वृत्तान्तः। सहा। सावेगं। नखलुविदितास्मेव संतः। विरा। अथ किं। प्रा केद्र गुप्त प्रवेशा
अविष्ट माने तो वशयनग हृदात्मना वलोकिते चारा क्य हत के न त त स्म स्मा न्नि ति वि प्रा रू ही त
भक्ता वयदां निष्कामं तीक्ष्णी लि कामवलोक्य पुरुषगर्भमेत हृहमिति ग ही तार्थेन रा हित तदं
तः शायनग हं। तस्मिंश्च दृष्टमाने धूमाभिरुद्ध दृष्टि विषयाः प्रथमपि हितमनुपगम्य द्वारत
देवसंतापा दुरात्मनः सर्व एवोपरताः। राज्ञा सा तः कष्टं मखे विराध गुप्त पश्यं दुरात्मनश्चंद्र
गुप्तस्य देवसंपदं सर्व एवोपरताः कव्या तस्य वधा यथा विषमपी गूढं प्रयुक्ता मप्रा देवात्पवते
कस्मया विनिहतो यस्तस्य राज्या ईदृते। ये वास्त्रिपुरसेषु वप्रति हिता ईस्त्रे रेव ते घातिता मोष
स्येव फलं त्रिपश्य विविधश्रेयां सिमन्ती तपः। १६। विरा। अमात्य तथापि प्रारध मपरित्याज्य म
वा पश्यत्वमात्यः। प्रारभ्यते नखलुविष्ट मये न नीचेः प्रारभ्य विघ्न विहता विरमंति मध्याः। विघ्नैः
पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः प्रारध मुत्तमगुणास्त्रसि बोद्धंति ॥ १७॥ किं। किं शेष स्पभरयथान
भवति स्मां नक्षिपयेष्य किं वानास्ति परिश्रमो दिनपतेरसि नयन्तिश्चलः। किं वंगी कृतमुत्सन्न
कृपणा वक्ष्या ध्यो जनो लज्जते निर्वाहः प्रतिपन्न वस्तुषु सुसतामेतद्विगोत्रव्रतं। १८। राज्ञा प्रारधम

परित्याज्यामिति प्रत्यक्षमेतन्न वतः । ततः २ विरा । ततः प्रभृतिवन् इगुसशरीरे सहस्रगुणामप्रमत्तश्चा
 ता क्य हतक एभ्यर्दिशं भविष्यतीत्यन्विष्य निगृहीतवान् कुसुमपुरनिवासिनो पुष्पहीयानां सुकु
 षात् । राज्ञः । सावेगं अथ के के निगृहीताः । विरा । आदावेव नृपणाको जीवसिद्धिः सनिकारं तां निवा
 सितः । राज्ञः । आत्मगनः । एतत्तावच्छक्यं न निष्परिग्रहं स्थानलंशः पीडयिष्यति । प्रकाशं सखे अथ
 कमपराधमुद्दिश्य निर्वसितः विरा । एष राज्ञः सप्रपुक्तो विषकन्यपापवर्तिश्च घातितवानिति ।
 राज्ञः । आत्मगतं साधुकोरित्यसाधु । परितु तमयशः पातितमस्मा सुवघातितो ईराग्रहरः । एकम
 पि नीतिर्वीजं बहुफलतामेति पस्पतव । १८ प्रकाशं ततः २ विरा । ततश्च इगुसशरीरमभिद्रो गधु
 मनेन व्यापारिता दाहवर्मादय इति नगरे प्रख्यापशकटदासः शूलमारोपितः । राज्ञः । सास्त्रं हा सखे
 शकटसप्तप्रपुक्तस्तवायमीदृशो मृत्युः अथवा स्वाभ्यर्च्य उपरतो न शोचस्त्वमसि वपमेवानुशोभाः
 येनंदकुलविनाशोपि जीवितुमिच्छामः । विरा । अमात्यः नैतदेवं स्वाभ्यर्च्य एव साधयितव्य इति । राज्ञः ।
 सखे अस्माभिरमुमेवायं मालं व्यनजिजीविषां परलोकगतो देवः कतस्तै ननु गम्यते । २० । विरा । अमा
 त्य एवमेव । राज्ञः । सखे कथ्यतामपरस्यापि सुखं ह्यसनस्पृश्वतो सज्जावयं । विरा । एतदुपलभ्य वंद

राम

१६

न हा से ना प वा हि तं सो हा दे ना मा त्प स्य क ल न्नं । रा ज्ञा स त्वे कूर स्य वा रा क्य व रो र्ना र्चि तं सि त्ति वि रु
द्ध म पु क्त म नु छि तं बं द न हा से न वि रा । न च पु क्त न रः सु त् द्रो हः । रा ज्ञा । त तः ५ । वि रा । त तो पा व्य मा
ने ना पि य दा न स म र्चि त म मा त्प क ल न्नं त तः कु पि ते न वा रा क्य ब ट ना । रा ज्ञा । सा वे गं न ख लु व्या पा
दि तः । वि रा । अ मा त्प न व्या पा दि तः किं तु ग ही त ग ह सारः स पु त्र क ल न्नो बं ध ना गा रे नि नि मः । रा ज्ञा ।
त किं प रि तु ष्टः क थ्य सि अ प वा हि तं रा ज्ञ स क ल न्न मिति न नु व क्त व्यं संप नः स पु त्र क ल न्नो रा ज्ञ
स इ ति । त तः प्र ण वि श्र प रा ज्ञे पे ण पु रु षः ज अ दु २ अ जी अ न ए सो र बु स अ ड दा सो प डि हार भू मी
ए उ व वि दो । रा ज्ञा अ पि स त्पं । पु रु । अ म न्न पा दो व जी वि तो ज रा णा णा अं मं ति दुं जा तां ति । रा ज्ञा स र्वे वि
रा धा गु ष्ठ क थ्य मे त त । वि रा । अ मा त्प स्यो दे त दे वं य नो र ज तिल व्यं भ वि त व्य तो व्य ता रा ज्ञा । प्रि यं व द्क
य ये वं त हि किं वि वा र य सि । प्रि यं प्र वे श्य मा मा श्वा स य । पु रु । ज अ म न्नो आ रा वे दि ति नि ष्क्रां तः त त
प्र वि श ति सि द्धा र्थ के ना नु ग म्य मा नः श क ट दा सः २ स्व ग तः ६ ध्वा मो र्प मि व प्र ति छि त प दं भू लं धा री नी
त तो त ह्य स्मी मि वे त ना प्र म धि नी मु न्नं अ कं ठ स्र ज्ञं । श्रु त्वा स्वा म्पु प रो ध नो र्द रो इ वि ष्य मा ना द्या
त नू र्प स्य ना न्न धू स्तं प्र थ मा मि घा त क ठि नं म न्ये म दी यं मनः । २१ । ना धे ना धे व लो क्य स ह वं अ पे अ य

ममाभ्यां नमो स्तिष्ठतिः पण्डितः श्रीराभक्तिः श्रीतोपिस्वाम्यर्थे धुष्टेनावलोक्य सहर्षं अयेप्रपम्
रमुद्धहृत्। एषि वांस्वामिभक्तानां प्रमातो परमोऽस्ति तः। २२। उपसृत्य जयेत्वमात्यः। राज्ञे। नाद्येनाव
लोक्य सहर्षं सखेशकटासदिष्ट्या दृष्टो सितत्परिच्छजस्वममिति परिच्छजः। इदमासनमास्पतां।
शक। पदाज्ञापयत्यमाव्यत्पुपविष्टः। राज्ञे। शकटासकोपमस्पृष्टदयानंदस्पहेतुः। शक। अ
नेन प्रियसुहृदा सिद्धार्थकेन घातका विद्राव्यवधस्य नादयत्तु तोस्मि। राज्ञे। सहर्षं। भद्रसिद्धा
र्थक कामसंपर्षा मिदमस्य प्रियस्य तथा पि गत्यतामिति स्वगात्रा दवताय भूषणा निप्रपद्यति।
सिद्धा। गृहीत्वा पादयोः पतति। अमब्र एतस्मै ढमपविहस्य राक्षी को विपरिविदो जत्थ एतां। अम
ब्र पसां अंति विवि वि अंति घुदो भविस्सं तादृशमि। एता एमुद्दि आ ए वि मुद्दि अं अमब्र सजेव भंश
आरे विलिखि विदुं जदामे ए दि ता य ओ अंतां भविस्स दित दगे तिह सं। राज्ञे। भद्र को दोषः एवं क्रिय
नां। शक। पदाज्ञापयत्यमात्यः मुद्रां विलोक्य अमात्यनामां कितेपं मुद्रां राज्ञे। विलोक्यात्मगतं सत्य
मस्मदुत्कंठा विनोदार्थं। नगरा निष्क्रामतो मम हस्ताहृदि ता गृहीता कथमस्य हस्तमुपागता प्रका
शं। भद्रासद्वार्थकं कुंतेस्स वेपमधिगता। सिद्धा। अमब्र अत्थि कुसुमपुरे मल्लि आरसे ही वंदता दासि

राम

१७

तस्सुवाभमीएवउत्तिआमएउवसदा।राज्ञा।पुज्यते।सिद्धा।अमाद्यकिंजुजद्रा।राज्ञा।भद्रमहा
धनांगहृदारेपक्षितस्यैवंविधस्योपलक्षितिरिति।शक।सखेसिद्धार्थकअमात्यनामांकितेयमुद्रा-
पदिबहुतरेणाथंनभवंतममात्यस्तोषपिष्यतितहिदीयतामेषामुद्रा।सिद्धा।अजरांएसोप
रितोसोजंरमाएमुद्राएअमचोपरिगाहंकरेदित्तिमुद्रांसमर्पयति।राज्ञा।शकटदासअनयेवमुद्र
यास्त्राधिकारेभवहर्त्तव्यं।शकट।यदाज्ञापयत्यमात्यः।सिद्धा।अमचविस्मवलीअंकिविअच्छि।राज्ञा
ब्रहिविश्रद्धा।सिद्धा।जातादितेवअमचोजहावाराक्ववद्रंअस्मविष्मिअंकुअराह्मिपुलोपाडलि
उत्तेपवेसोत्तिताइआमिअहंअमचस्सजेववलणेमुस्सुप्पिडु।राज्ञा॥प्रियंनःकिंतुत्वदभिप्राया
परिज्ञानादंतहिंतोस्माकमनुनयःतदेवंक्रियतां।सिद्धा।सहर्षंअणुजिहिदोप्पि।राज्ञा।शकटदा
सविश्रामयसिद्धार्थकं।शक।यदाज्ञापयत्यमात्यइतिसिद्धार्थकेनसहनिष्क्रातः।राज्ञा।सखेवि
राधगुप्तवर्णयित्तांतशेषंअपिज्ञमंतेस्मदुपजायंवप्रगुत्तकतयः।विरा।अमात्यबाठंज्ञमंते
ननुप्रकाशमनुगम्यतएवराज्ञसःसखेकिंतन्नप्रकाशं।विरा।अमात्यइदंतन्नप्रकाशंमलयःकेनो
रपक्रमणात्प्रमत्तिकुपितश्चंद्रगुप्तश्चाराकस्येतियाताकोपिद्रितकाशितयातेस्तेराज्ञाभंगेश्चंद्र

गुप्तस्य वेतः पी जमुपविनोति अयमपि ममातु भवः । राज्ञः । सहस्रं सखे विराधगुप्तत्वमनेनाहितुं
 ३ कठमना पुनः कुसुमपुरमेव प्रजतत्र हि मे सुदृढेतालि कथं जनः स्तनकलसो नाम प्रविवस
 तिसत्वया मद्वचनादायः वाताक्येन क्रियमातो सत्याज्ञा मंगेवंद्रगुप्तस्तया मम पुत्रे जनयेत्पे ३ श्रो
 के रुपश्लोकयितव्यः कायं च निभतं करमकहस्ते संदेष्टव्यमिति । विरा । पदाज्ञापयत्यमात्य इति नि
 श्चांतः । प्रविश्य पुरुषः जम्बूद्वीपं गतो । अमघसञ्जदा सो विस्मयेदि एदेति ति । अलंकारजोडावि
 धिः अंतिता पद्यकवी करदुः अमघोति । राज्ञः । विलोक्यात्मगतं । अहो महाहर्षात्पणभरता नि प्रका
 शं ब्रूहि शकटसप्तः परितोऽप्यविक्रेतारं गच्छतामिति । पुरु । जं अमघो आणावेदि स्ति नि श्चांतः । राज्ञः ।
 यावद्दमपि कुसुमपुराय करमकप्रेषयामीत्युत्थाय अपि दुरात्मनश्चारा कथा बंद्रगुप्तो भिद्येत । अथ
 वा । सोयस्त्वनसि सर्वभूतलभुजामाज्ञापको वत्तते वाताक्योपि मदाश्रयादयमभूद्राज्ञेति जातस्मयः ।
 राज्यप्राप्तिकुतार्थमेकमपरंतीत्यप्रतिज्ञार्थं सोहादृक्कृतकृत्यतेन नियतलाघांतरामेत्यति । ३॥
 इति निश्चांताः सर्वे द्वितीयोक्तः । ततः प्रविशति कुबुकीररूपादी विषय निरूप्य करतोर्ध्वे रात्मलाभस्त्व
 यालधस्तेष्वपि वत्तुरादिषु हताः स्वायविबोधक्रियाः । अंगानि प्रसभं त्यजंति पटतामाज्ञा विधेया

निमेत्यस्तं मधुपदं तवैव नरपातसे मुं धाता मयसि । १॥ परि क्रम्या काशे भो भो सुगांग प्रासादा
धिक ताः पुरु तषाः सुग हीत नाम धेपो देव श्रुं गुप्तः समाज्ञापयति स्वतः को मुदी महो सवाम
पी पं कु सु म मुरमवतो कपितु मिष्टा मि तक्रियंता मस्स दृशनि योग्याः सुगांग प्रासादस्योपवन भूम
परति त किं विरयंति भवंतः किं ब्रूयन्त्यर्प किं मिदं अविदि त एवायं देवस्य वंद्र गु गुप्तस्य को मुदी म
हो महो सवप्रतिषेधरति आः देवोपह ताः किं मनेन प्राणा हरणेन वः कथो ह्या तेन शीघ्र मिदानी
आलिं गंतु ग हीत धूप सुर भिस्त भाग्यिन दुस्त्रजः सं पूतं दुम परप संहति रु वांस बा सं मराणां श्रि
यः । सिंहां कासन धारणा ब्रु सुविरसं जातम् धर्मिवन्नि प्र वंदन वारिणा सकु सुमः से के भुग ह्ला तुगां । २॥
श्रुत्वाः किं कथयंति भवंतः एते त्वराम हरति भद्रास्त्वा धं अपमागत श्व देव श्रुं गुप्तः । पृथः । सुवि
अधैरंगैः पथिषु विषमेष प्यवलता विरंधु येतो ह्यगु हर पि भुवो या स्पगु हता । धुरंता मेवो ज्ञेन व
वयसि बो दुव्यव सितो मनस्वी दम्पत्वात्सवलति न वदुःखं न सहते । ३ । न पथ्ये इतरतो देवः । ततः प्रविश
ति राजा प्रती हारी च । राजा आत्मा तं । राजं हि नाम राजधम निवन्ति परस्य न पतेर्महदप्रीति र्छानां कु
तः । परार्धा निष्ठाने ज उपति न पंस्वार्थ परता परि त्यक्त स्वा र्थो नियत मय धार्थः तिति पतिः । परार्थश्च

त्वाद्यादिभिसततरोहंतपरवात्परापन्नः प्रीते। कथमिव संवेत्ति पुरुषः ४ अपिबुद्धाराध्यायलक्ष्मी
 रात्मविद्विषिराजनिः कुतः तीक्ष्णानुद्धिजते मृदोपरिभवत्रासान्नसंतिष्ठते मूर्खं द्विदिनाम्
 तिप्रतापितामत्यंतविद्वत्स्वपि। अरेभ्योप्यधिकं विभेत्सुपहसत्येकांतभीरुनहो श्रीलक्ष्मिप्रसरेवैव
 वनितादुःखोपवर्षाभ्रशं। ५। अन्धबाकतककलहं कृत्वा स्वतन्त्रेण त्वय किं विकालं व्यवहर्तव्यमित्या
 यादेशः सबकथमपि मया पातकमिवाभ्युपगतः अधवासस्योपि देशसंस्पर्क्य मारामतपः सर्वदेव
 स्वतंत्रावयं। कुतः। इह विरवपन्नसाध्वीशिष्यः क्रियांतनिवार्यतेत्यनतिहि यदा मार्गं मोहात्तदागुरुत्वं क
 शः। विनयस्वयस्य स्मासंतः सदेव निरंकुशः परतरमतस्वातन्त्र्ये ल्यो वयं हि पराश्रुताः। प्रकाशं। आर्षेही
 नरे सुगांगप्रासादमार्गमादेशपाकं बुकी। इतरतो देवः परिक्रम्याऽयं सुगांग एव प्रासादः शनैरागोदुमह
 त्पार्यः राजानाद्येनावलोक्य अहो शरत्समयसंभूतशोभा विभूतीनां दिशामतिशयपरमणीयता कुतः श
 नैः शान्ताकाराः सितजलधरश्चेदुलिनाः पुरस्तादाकीर्त्ताः कलविरुत्तिभिः सारसकुलेः। विराष्ट्रिनाकारै
 निशिविकवनतत्रकुमुदेर्नभस्रः स्पंदंते सरित् इव दीर्घा दशदिशः। ६। अपिवा अपामुद्धतानां निजमुपदि
 शंत्यास्ति तिपपंदधत्याशातीनामवनतिमुदारे सति फले। मपूराणां मुग्रं विषमिवहरं त्यामदमहोक्तः

कस्तनस्यापंवि नपरव लोकस्पशरदा ॥ १ ॥ अ पिव रमा मपि भर्तुस्तथा कलुषितां बहुव तै ह्यमस्य
 कं ठा कथं विद वती यत नू भवन्ती । सर्वस्मि नार तिकथाव नुरे वदूती गंगां शरन्न पति सिंधु पति प्रसन्ना ॥
 ८ ॥ समंता न्नाद्ये नाव लो कः अपे तत्कथं मप्रवत्त को मुदीम हो सवः कुसुमु पुरं आर्प वे ही नरे अथा
 स्म द्रव नादाद्योषितः कुसुमपुरे को मुदीम हो सवः । कंबु की रे व अथ किं । आद्योपितो देवस्या त्रय पाकु
 सुमुमपुरे को मुदीम हो सवः । राजा । आर्प तत्किं व गृही त मस्म द्र व नं पौर जनेन कंबु । कर्तो पि धाय शां
 तं पापं अस्व लित मै पूर्व दि वस्य शा स नं कथं पौ रे पु सव लितु मर्हति । राजा । आर्प वे ही नरे पद्ये वं त कि म प्र
 वत्त को मुदी म हो सवे मघापि कुसु म पुं पश्यामि । पश्या । धूर्ते र न्नी यमा नाः स्फु र वत र कथा को वि देव शि
 ना यो ना लं कु र्वंति रथाः एषु जघ न भरा क्रांति मं देः प्रया तेः । अन्यो न्यं स्प र्द्ध मा ना नि नृ ग ह वि भवेः स्त्रा
 मि नो मु क्त शं काः सा कं स्त्री मि भन्ते वि धि मलिल पि तं पार्व तां पोर मु ख्याः । कं वुा देव एव मे वा राजा कि
 मे तत् । कंबु की । राजा । आर्प स्फु र्म मि धी प तां । कंबु दिव प्रति सिद्धः को मुदी म हो सवः । रा
 जा स क्रोधां आर्प के ने । कंबु नातः पर मस्मा मि र्दे वे विज्ञा पयितुं श क्य ते । राजा आर्प नि रव लु आर्प वा ता के
 ना एरु तः प्रे त का ता म ति शय र म ता यि यश्च तु घो विषयः ॥ कंबु । देव जी वि तु का म ॥

देव ३